



**HAG-001-001624**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

June/July – 2017

**Gujarati : Paper - 19**

(સાહિત્યના સિદ્ધાંતો - ૨)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001624**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા પ્રશ્નોના જવાબો લખવા ફરજિયાત છે.

(૨) બધા પ્રશ્નોના ગુણ એકસરખા છે.

૧ સાહિત્યનાં પ્રયોજનો ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરા પ્રમાણે ચર્ચો. ૧૪

અથવા

૧ કાવ્યના હેતુઓ કયા કયા છે ? વિગતે ચર્ચો. ૧૪

૨ વિવેચન એટલે શું ? તેના પ્રકારો અને પ્રવૃત્તિ વિશે વિગતે નોંધ લખો. ૧૪

અથવા

૨ વિવેચનાના કાર્યક્ષેત્ર વિશે વિગતે નોંધ લખો. ૧૪

૩ સર્જન પ્રક્રિયામાં અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં કેવી રીતે રૂપાંતર થાય છે. ૧૪  
વિગતે ચર્ચો.

અથવા

૩ સાહિત્ય અને સમાજ વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

૪ સાહિત્યમાં પ્રત્યાયનની અનિવાર્યતા ચર્ચો. ૧૪

**અથવા**

૪ સાહિત્ય અને સત્ય વિશે નોંધ લખો. ૧૪

૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

(૧) સાહિત્ય અને નીતિ

(૨) ભાવન અને વિવેચન

(૩) વિવેચકના ગુણો

(૪) વિવેચન અનિવાર્ય કે ઉપયોગી ? ચર્ચો.